

外埠代售處  
○京珠璣廣中西大藥房  
○漢口華昌屈臣氏大藥房  
○廣州屈臣氏大藥房  
○上海屈臣氏大藥房  
○天津屈臣氏大藥房  
○北京屈臣氏大藥房  
○香港屈臣氏大藥房  
○汕頭屈臣氏大藥房  
○廈門屈臣氏大藥房  
○福州屈臣氏大藥房  
○寧波屈臣氏大藥房  
○杭州屈臣氏大藥房  
○蘇州屈臣氏大藥房  
○無錫屈臣氏大藥房  
○常州屈臣氏大藥房  
○鎮江屈臣氏大藥房  
○揚州屈臣氏大藥房  
○南通屈臣氏大藥房  
○蕪湖屈臣氏大藥房  
○安慶屈臣氏大藥房  
○九江屈臣氏大藥房  
○長沙屈臣氏大藥房  
○衡陽屈臣氏大藥房  
○桂林屈臣氏大藥房  
○柳州屈臣氏大藥房  
○貴陽屈臣氏大藥房  
○昆明屈臣氏大藥房  
○重慶屈臣氏大藥房  
○成都屈臣氏大藥房  
○西安屈臣氏大藥房  
○蘭州屈臣氏大藥房  
○迪化屈臣氏大藥房  
○烏魯木齊屈臣氏大藥房  
○拉薩屈臣氏大藥房  
○台北屈臣氏大藥房  
○台中屈臣氏大藥房  
○台南屈臣氏大藥房  
○高雄屈臣氏大藥房  
○基隆屈臣氏大藥房  
○新竹屈臣氏大藥房  
○嘉義屈臣氏大藥房  
○屏東屈臣氏大藥房  
○花蓮屈臣氏大藥房  
○台東屈臣氏大藥房  
○澎湖屈臣氏大藥房  
○金門屈臣氏大藥房  
○馬祖屈臣氏大藥房

# 游藝報

本報宗旨  
○本報宗旨在開通民智  
○本報宗旨在傳播文化  
○本報宗旨在增進友誼  
○本報宗旨在服務社會  
○本報宗旨在弘揚藝術  
○本報宗旨在促進進步  
○本報宗旨在豐富生活  
○本報宗旨在陶冶情操  
○本報宗旨在激發靈感  
○本報宗旨在創造美好  
○本報宗旨在追求真理  
○本報宗旨在探索未知  
○本報宗旨在發現奧秘  
○本報宗旨在揭示真相  
○本報宗旨在維護正義  
○本報宗旨在伸張公道  
○本報宗旨在懲惡揚善  
○本報宗旨在樹立楷模  
○本報宗旨在引導風尚  
○本報宗旨在塑造形象  
○本報宗旨在提升素質  
○本報宗旨在增強實力  
○本報宗旨在擴大影響  
○本報宗旨在提高地位  
○本報宗旨在實現理想  
○本報宗旨在達成使命  
○本報宗旨在創造輝煌  
○本報宗旨在永垂不朽

本報代售處 上海南報館代售 每張取錢五文 丁酉年八月廿六日 西曆九月廿二號 禮拜三 第十九號

游藝主人告白 ○本屆花榜業經評定四寶金小寶祝如春等三人爲一甲蔡新寶等三十人爲二甲金麗卿等一百零七人爲三甲早已遠近週知同聲稱頌今擬彙輯春江花史一書除已評定甲乙不復更動外特再登告白凡榜中各校書以及榜外漏叙之人倘有粗解琴棋略工書畫以及妙通音律擅長歌曲者仍望閱報諸君速賜函薦靜候品評一技片長無不甄錄雖本主人愛才若渴不事苛求然語誠虛誣事必核實倘有不實立登報章特此布聞惟希公鑒告白增價 ○本報自今日始後幅告白每日每字二文論前加倍長年面議白

天下馳名百花祠中外老藥局秘製種子秘寶兒科喉科外科各種妙藥包醫毒門畢耐仙先生精理兒科痧痘推拿急慢驚風包醫外科癰疽疔毒男女毒門太乙神針法灸專治風癱癱瘓兼救時疫寒痧激診兩元毒門加倍兒科減半貧病施診給藥局設四馬路西胡家宅寶和里南首

## 送鴻痢散

治腹痛紅白痢疾寒熱急慢重口危症一二服即愈今秋之痢症治法與往年迥異經余診者用溫通即愈此散亦溫通法也自夏至今凡取是散者無不藥到病除不勝枚舉試服之藥房均有者使人至四馬路西園煙館南面街里羊氏醫室取散兩服不收分文通達善士購此散送取半藥費每瓶免藥六十元此佈

徵刻名花小傳 ○本屆花榜早經選定蒙諸君子賜以序言題詠漸已成就茲擬集爲一編名曰春江花史然須每人列一小傳惟望青衫韻客白拾才人各舉所知錄其梗概函送本報彙纂成書非特本主人得叨珠玉之光即海上羣芳亦所深幸也

吟秋主人山水 ○吟秋主人唐君心於工詩善書畫尤長山水專學戴村一派自浙越收景潤筆以助清幽計統指扇每件三角屏條堂幅等另詳潤例求件者交大馬路指南報館賬房代收三日取件又寫題詞畫例隨半此佈

## 來稿撮要

本主人學植疏淺見聞孤陋承諸君子不吝珠玉時錫佳章第以限於篇幅不能隨到隨登割愛殊多良深抱歉茲將日來所積來稿撮其大凡備登如右 計開 戎馬書生四時閨詠四首 浦南優游生贈樊蓮珍金巧林兩校書七絕四首 又集四子句薦詩一首 京紅詞樹主寄吳愛葆女史七絕八首又詠桃桃把楊花詞三闕 淞南采蓮仙史贈樊蓮珍金巧林兩校書七絕二首 谷陽門外有道士又寄金巧林校書相思曲二首 覺非生薦洪湘君金巧林兩校書書一首又七絕各三首 飲中酒逸戒飲詩四首 雪窓孫氏薦林鳳寶金巧林書一首 會稽羣君聽周寶珠周桂林兩校書度曲喜洪少蘭詞史能詩憶舊夢遊春賦長排三十六韻 篋溪心蘭書室主人托薦舌耕地札 桃源泛舟客贈蘇若蘭詞史七絕三首 游玩生來書一函 照實生定祝如椿小如意萬斛珠金巧林沈金寶洪湘君樊蓮珍王蘭香樊雲雲林鳳寶蘭翠娥花佩玉各校書評語一則 石城魏野臣詠四蓮燈三盞燈小德喜三名伶七律三首 古題燈燭詞人贈離姬花寶玉詩并引 松江徐君蔚伯賜書一函 惜花生荐陳翠娥金巧林兩校書書又七絕四首 谿北開漁贈金小寶詞史詞四闕 又贈素雲錄事詩一首花榜題後一首 又雜詩二首 梁安補痕生七夕有感絕句十二章 又乞巧樓女史錄一首 新筆挺秀生感懷一律 曹素香侍麗情二十首 錦錯生舊贈金桂芳校書詩二首 綠陰室主人無題詩二首 十四首 蔡君嘯府賜書并詩 雲間映雪居士荐函 以上所得各稿容俟陸續彙編附刊



遇友人索閱即將原稿互相傳觀容有遺失深滋抱憾刻特另設一簿凡來書隨時登記不負作者苦心是則區區之微意也

女鬼風流

○四馬路一層樓後鼎陞客棧房屋最多客履恒滿獲利尤饒中元節樓主人遍延高僧在該樓設盂蘭大會梵唄之聲夜半鐘聲繼鳴後忽見一女面靚妝豔服由內出外遍歷廊廡忽泣情態嫵媚然茶房驚起大呼其蹤跡隱自後每逢風雨晦之夕恒一見形住客咸有戒心有徙去者以此人人裹足昔之門前如市今且落後如晨星矣或曰該棧內室連閣洞房皆為某大商住宅女公子年已及笄偶備不羣時效男子裝束綢絲馬車日日招搖過市觀者猶擁播人口後因細故吞服阿芙蓉自盡云

雄狐踞蹠

○向仁里某校書館高張座客恒滿一日上燈後忽來一貴客戴金絲鏡手牙柄扇意氣甚豪居然貴介公子也到即出票請客飲啖尤劇客散校書留髡送客作雲雨巫山之會以為如此多嬌奴錯卻可惜故盡情奉承冀博其歡笑十萬黃金不難唾手得也天黎明後校書微醒轉側間忽失客所在起視窗戶微綻未啓簾幙沈沈大索不得豈空兒游戲三昧耶或曰此殆雄狐化身也雖衣飾金珠未嘗不翼而飛而一筵之資虛擲已多龜搗等徒喚奈何該妓亦頻呼負負而已

○有某甲者善手談恒有贏無輸一日邀友在某校書家碰和對面人已發兩張八萬上首以七九萬吃候八萬在桌中忽自摸八萬甲頭和成事為對面人看出謂何以有五張八萬此一事也又一日碰和甲手中有三五條七八條四張牌不能曉張忽上家發出六條甲正欲以七八條吃下及為下家碰去不一週甲忽自摸八條甲和成人謂甲手中如果是五六七八條兩頭甲何以七八條吃六條倏忽間三條多出一倍是瞞神妙不可測矣或謂甲有樟柳神術又謂有五鬼搬運法不然何以牌之善變如此

○相傳黃河千年一清為不可多觀之遇昨東莞芳有客在某校書家擺酒主賓皆豪於飲拇戰約三時許而興高不寐時喚酒酒到即醉嗔呼之聲不絕於耳及後添來之酒竟與淡茶無二既不類紹興與之及絕無燒酒氣味主人大怒謂不應以澹水糖塞娘姨等急分辯曰今日已晚市酒無處購買此係家中二十年前所藏惟陳故清飲之且可醒酒非六少他人不與飲也主人大喜信以為真痛飲至天明而罷

○一人酷慕古人五綵長壽苦莫能致一日假寐於呂祖祠夢神謂已曰汝欲長壽髮邊之髮可勿剃去合以髮邊所有便成五綵其人醒後甚以為然詎此髮頗不易長一月之後猶不盈寸兩簇黑毛挺生耳際其人急於長成時而鏡鏡時而詢人不自知其不雅觀也

○昨天某園天娥旦演蘇三起解一劇解差將自己所挂拐杖遞與蘇三謂之三條腿蘇三不解解差曰人有兩腿再加此杖豈非三條腿因憶前日在三馬路經過見有跛者手挂兩棒一足懸空一足跳躍一足合兩棒是亦三條腿特有異於行有不良於行之分別耳

○有書漂居士某甲者平日謹和吃酒豪視一時及至秋節無以措債遂作避地避人之舉近因為時已久特於昨日出面札札其封翁某總辦至所臘某技處吃酒入門後適校書出堂唱未歸甲傳諭娘姨輩代擺雙檯娘姨曰昨日先生特命賬房寫一紅紙條貼於房中牆上不料帳房竟忘却甲急詢是何話句我為代書娘姨曰上句不甚記憶下句恍惚記得是舍介免開尊口云

○本報昨登張書玉校書家有客擺酒一節今校書已移居東晉芳里合為更正俾閱津漁父不至誤認桃源校書本姑蘇城外某村人母備妓院學之來滬醴泉芝草本出小家從彈詞王松南習南曲工琵琶一曲登揚歌喉宛轉頗能得抑揚之致昔年居普慶里與書昭書實為張氏三美六戰技成遂別樹艷幟校書性靈警善同人意癸未花榜曾以第三人入選固申江老名宿也又本屆花甲第三名祝如椿校書其為人已備詳於樓外樓主人存書茲不再贅近於秋節後亦遷居於燕慶里第一家樓房上下五幢室宇寬宏陳設精雅探花妙選藉甚香名洵個中之翹楚焉

和一笠山人為年花原韻三律錄請 游戲主人刊正 幽谷空山抱異才偶移塵世一枝開美人神約掩金釵  
風流倒玉杯仙本意猶憐冷心原鍾石真教天此花畢竟非凡品身自蟾宮謫降來不隨桃李鬥芳菲  
連綿國奇葩人耶重天台異種世應稀根深葉茂栽培力氣厚能操造化機  
露記年年態度嬌然便欲仙嬌嬌香生明月夜玉堂夢入綺霞天  
息園居士江右李根源於仙氏拜稿

將瑞兆為君傳